
LUCHA LIBRE
DOS PESOS
No. 305
EN ESTA EDICION EXIJA SU CROMO GIGANTE
EL SOLITARIO

EDOUARD CARPENTIER
Francia

John E. Reed
Hollywood

En esta esquina:

+ Aparecen repentinamente "The Blue Demons"... + Los dirige un luchador con habilidad escénica: Mario Galento + ¡Es imposible evitar la copia, pero el original es nuestro!!

¡José Jacobo!

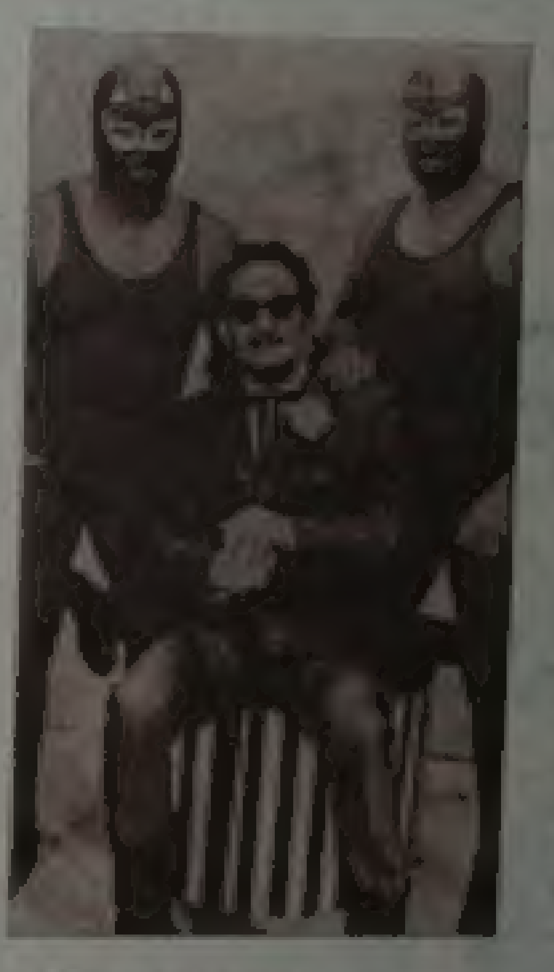
DOS DEMON MAS...

En arenas de los Estados Unidos de Norteamérica está presentándose a una pareja de enmascarados: '*The Blue Demons*. Camiseta y mallas de color azul; máscaras con vivos blancos y negros; pesos semicompletos que un ex luchador, Mario Galento, promueve en los magazines y los programas de televisión, los lleva frente a promotores como si fuesen el principal hallazgo lunar. A la entrada de cualquier oficina de una empresa, Galento exclama: "—¡Los saqué del mismo infierno!"... Mario es un hombre elegante y estrafalario: combina el casimir inglés con unas botas negras; la camisa es de blanca seda, adornada por un lazo negro; el bigote y una piocha hacen juego con sus lentes oscuros, la mirada es escrutadora. Un mánager de personalidad magnética, que discute los contratos, obtiene miles de dólares y cobra un porcentaje previamente reconocido por sus muchachos...

Para distinguir a uno de otro habla de Demon No. 1 y Demon No. 2. Prefiere pelearles juntos contra los "teams" que gusten en vez de separarles. ¿Llegarán a campeones? —preguntó Red Berry... ¡Es lo de menos! Mario Galento les envuelve en el enigma. Dice que son jóvenes. Recién egresados del ejército del Vietnam. Valientes. Cheques al portador.

— xx —

¿Su estilo? Demon No. 1 y Demon No. 2 pertenecen a los luchadores rudos. Si bien hay que aclarar. En los Estados Unidos un luchador rudo *está preparado técnicamente*. Tiene igual aprendizaje y conocimientos que el luchador amado. No sólo se vale de los recursos ilegales, de la improvisación violenta. También juega con las llaves y analiza los estilos del adversario.



THE BLUE DEMONS con su manager MARIO GALENTO. Una fotografía de presentación.



Actores de la televisión. Saben comportarse y ejercer cierto hechizo en el público...

Demon No. 1 estaba inclinado a proceder limpios, a practicar el deporte en su esencia de pureza, pero fue convencido de que los niños bonitos tienen porvenir en los estudios de Hollywood. Demon No. 2, hombre práctico, hábil en el cálculo de dinero, señalaría a su compañero: Los que cobran, aquí, muchos dólares, son aquellos que excitan a las multitudes, los hacedores de emoción, los que provocan el odio popular...

¿Y son hermanos?... Mario Galento sonríe; explica que muchas familias conocemos ya en los rings. Que los lasos de parentesco artificial los descubre el público suspicaz. No tiene objeto formar bandos, entonces. La amistad y el profesionalismo unen con mayor fuerza.

— xx —

¿Ha sido una coincidencia de seudónimo? ¿Un afán de imitación? Para los mexicanos, el nombre de BLUE DEMON goza de un gran prestigio. Han falsificado su personalidad malos compañeros. En Sudamérica dijimos aquí que existe el Superdemon, una calca al carbón, un imitador ridículo... Ahora son Demon No. 1 y Demon No. 2, en los Estados Unidos.

El que es primero en tiempo es primero en Derecho. Nuestro Demon ha cumplido veintiún años de profesional. Quizá le sorprenda poco cómo su nombre de guerra ha vencido la frontera nacional y en el extranjero surgen atletas con una nueva leyenda. Siempre es justo recordar: que el original está aquí. Y con grandes diferencias de calidad Nuestro Blue Demon es un favorito indiscutible. Hizo el molde. Seguirán las copias sin remedio. Nadie puede patentar un mote y una máscara en todos los rincones donde se practica la lucha libre...

SATISFECHO DE SUS CONQUISTAS...

Karloff Lagarde en la cumbre. Dos cinturones adornan la efigie. En total plenitud facultades. Altivo

Con estatura de héroe

LAGARDE: ¡DOS VECES CAMPEON!



Obtuvo el campeonato mundial welter —que aquí luce— venciendo a un ídolo, Blue Demon, en 1958.

Ejerce un poder absoluto entre los pesos welters

Por Sebastián Del Prado

En 1955, un joven renunció a la vida de las minas y eligió un destino más peligroso: el ring. Azorado, presa de los nervios en aquella arena Afición —que le parecía inmensa, un monstruo de múltiples ojos y labios, prestos a la crítica— pensó que sólo tenía que convencer a un hombre: el promotor. Y a falta de conocimientos fue violento con puños y pies. Encima del adversario. Una, dos caídas. Nada más dos caídas. El público le insultaba. No comprendía la ambición del muchacho. Su misma limitación. La incapacidad... Era el luchador rudo. Primitivo. Francisco Flores le entregó la primera paga. No le importaba.

En las cuatro paredes de la oficina, repleta de fotografías de luchadores antiguos y actuales, Carlos Lucio —el muchacho aquél—, volvió el rostro altivo. Señaló a una de las galerías...

Y exclamó:

—¡Tendrá que hacerme un lugar, aquí!

Flores sonrió al muchacho audaz:

—Te falta bastante para llegar...

Pero le agradó el gesto. Y la respuesta insolente:

—¡Llegaré!

* * *

De Pachuca se desprendieron noticias alarmantes. De dos novatos. ¿Conocen a "La Pareja Hidrógeno"? Memoricen sus nombres de combate:

Karloff Lagarde y Troglodita Flores.

Peso welter natural, Lagarde



Ambicioso desde joven. Tenía que forjarse un porvenir en la diaria sesión de gimnasio...

se preocupó cuando en la arena Coliseo era un nombre más, un relleno de los programas, un vigoroso atleta... El viejo don Gonzalo Avendaño tuvo cierta simpatía, y le llevó a un gimnasio para que aprendiese el secreto de aplicar llaves, las artes del contraataque, la necesaria técnica que debe emplear un profesional.

—Tu estilo, emociona... Eres fuerte, Carlos. Pero ¿qué sucederá el día que encuentres a un luchador inteligente?

Fue la angustia del joven —y la observación del maestro. En una de esas luchas trascendentales Lagarde fue un juguete a manos de Rubén Juárez, tal parecía que era inofensivo. Veinte minutos de entrenamiento. Rubén Juárez se mostraba como el discípulo aventajado de Rolando Vera. Cuántas acciones resueltas con prodigio. Y de pronto ocurrió la gran rebelión. La cara se coloreó de vergüenza y rabia a Karloff Lagarde. Un golpe al plexo. Y apenas vio como el estilista resentía el castigo, se le fue encima. Para acribillarle. Y en unos cuantos segundos. Golpes, fouls. Tocó el corazón del réferi. Juárez pedía piedad, ya. Suspendieron la lucha para des-

HUMILLA Y DESCONCIERTA SEA COMO



Karloff Lagarde ha concedido la derrota. Los cabellos caen. Sufre. Está siendo víctima del peluquero...

¡NADIE COMO YO!

Una sonrisa de felicidad. Doble campeón. Nacional y Mundial de los pesos welters. ¡Y cuántos años lleva ya!

La salida con un golpe en el rostro. Sangra a raudales. El gesto de desconsuelo. Los aficionados le ven con cierta conmiseración.



calificación, en una caída. La arena México hervía de protestas. Aficionados furiosos.

Lagarde perdió, pero salvó su crédito de luchador-rudo. Y su futuro. Fue a vivir en el gimnasio, con don Gonzalo Avendaño. Estaba listo. Apto para la más ardua empresa. La que parece imposible para el villano de los rings: ¡ser un campeón mundial!

* * *

Si recorremos página por página la historia de los campeones encontramos campeones en estilo rudo, pero efímeros. Que sorprendieron a un técnico y después, completamente fuera de sitio, pagaron caro su osadía.

En el peso welter, El Santo fue un espectáculo insólito. Tenía menos de cuatro años de luchador rudo. Se hizo la eliminatoria de los pesos welters. Y en una final increíble, El Santo se coronó primer campeón mexicano de la división venciendo a Pete Pancoff, búlgaro, excelente en sus planteamientos tácticos, afectado ya por el peso de la edad.

Pocas probabilidades se concedían a Karloff Lagarde, a principios de 1958. Buen luchador, pero con temperamento agresivo. Demon era el campeón deslumbrante. El creador de los topes de esquina a esquina. El atleta maduro. Técnico efectivo... Esa noche fue toda una sorpresa. Lagarde venció en tres caídas y principió así lo que menos imanábamos. Una dictadura. Que el luchador-rudo ejerciese pleno dominio. Que en batallas comunes exaltara su pasión en la violencia. Que cuando defendiera el cinturón se convirtiera en un ejemplo de frialdad y eficiencia, un luchador de cálculo que, con magnífica condición física, poco a poco va agotando a su adversario. Y le humilla. Porque es el rey. Los demás son sus vasallos.

* * *

Karloff Lagarde es, quizás, el mejor campeón welter de todos los tiempos. Los expertos pueden firmar la aseveración y los aficionados discutirla. Ha sido campeón nacional y mundial, a la vez. Renuncia al nacional cuando quiere. Lo recobra también cuando se le antoja... Ahora fue en Monterrey, N. L., que despojó a Huracán Ramírez para demostrar su alta jerarquía, su clase de doble campeón. Está siempre desafiante a los peligros. Rechazó la vida de las minas. Y nada más en un alarde de poder. Que ustedes y nosotros le llamamos ¡campeón! Doble campeón. Su carrera la define el triunfo hoy como ayer...

LUCHADOR RUDO... ¡EXPLOSIVO!

...COMO LUCHADOR TECNICO, CEREBRAL, ¡INAMOVIBLE EN SU TRONO!



ELLA Y EL

UN ANGEL DE LA GUARDA...



...el mundo da muchas vueltas...

. o... ¿somos nosotros los que damos vuelta en él?...

El caso es que El Angel Exterminador quedó exterminado ante la violenta belleza y espectacular presencia de la vedette rumana Carla Streele.

No solo ha perdido sus combates el atleta español, sino que también la tranquilidad y el sueño. Y no es para menos, ella también es un Angel que lo extermina todo...

De aquel atleta que aquí conocimos, ya solo queda su nombre, ¿lo recuerdan? . . . Pancho Pino..

Pero perder como a él le ha sucedido, no es perder, ¿o no?... Así quisiéramos caer todos... por ésta vez la belleza derrotó a la fuerza...

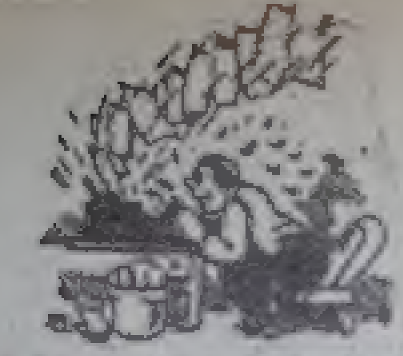




...desde la capital francesa llegan noticias del gran descalabro que sentimentalmente sufrió nuestro amigo Pancho Pino...

Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opinones a LUCHA LIBRE Ave. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

ESCRIBA CON TODA LIBERTAD LO QUE PIENSA

Muy maestro, pero muy presumido...

ATACA A GORI GUERRERO, POR ENVIDIA: ¡Y EL SANTO LE GANO, SOSTENIENDOSE MAS TIEMPO!

He leido la muy interesante entrevista que publicó *LUCHA LIBRE* y en la que Tarzán López alardea de haber ganado en dos caídas al hilo al enmascarado "El Santo". Me sorprenden los ataques que lanza a Gori Guerrero y El Santo. ¡No ha dejado de ser su enemigo! Aún en el retiro de su negocio. Creo que se excede en calificativos y demuestra una gran envidia... Podrá sorprender a muchos aficionados de hoy, pero no a los más viejos.

Entendámonos:

1) Gori Guerrero le ganó casi siempre y fue el luchador que lo bajó de su pedestal, como campeón mundial de peso medio.

2) El Santo ha durado años en los rings y eso habla de su calidad. Verdad que Tarzán López le derrotó una y otra vez, pero El Santo fue superándose hasta ocupar el más alto sitial.

Muy maestro Tarzán López, ¡pero muy presumido! Considera que sólo en su tiempo había grandes luchadores y que era el mejor. Debería ubicarse en una y otra circunstancia. Cada quien ha hecho su parte. Y hay que respetar el esfuerzo de los compañeros, por mal que nos lleguen a caer. Tarzán fue extraordinario, pero Gori Guerrero y El Santo también alcanzaron las cumbres.

Y eso no lo puede cambiar, nada más porque sea Tarzán López...

Antonio Salcedo
México, D. F.

¡QUE CASUALIDAD..!

SE LES OLVIDO LA PILA

¿A quién quieren sorprender los publicistas de la hazaña tan comentada como es esa de que a los Astronautas se les olvidó una cosa tan importante como es, dijéramos, el combustible?

No es creíble, como aseguran "Los Astros", que en una organización de más de un cuarto de millón de hombres, casi todos sabios, pueden pasar por alto un punto casi vital: la pila que genera la fuerza.

Y eso de la comunicación telefónica también tiene sus bemoles, como para creer que tuviera vía telefónica libre exclusivamente para quien hizo el papel de que hablaba a larga super distante.

Desde luego va un voto de confianza para "LUCHA LIBRE" mi revista favorita que sí efectivamente dicen lo que otros se guardan.

Crescencio Garduño
Unidad Moderna
México, D. F.

¿CUAL ES LA VERDAD?

TELEFONAZO FANTASMA

Como me he reído de todo cuanto se ha dicho y se ha escrito en todos los periódicos del mundo, respecto a lo que acaban de realizar (cinematográficamente hablando) los sabios norteamericanos. Ciertamente los preliminares a ésta, que podemos llamar gesta, si fue real, pero de eso, a que hayan pisado la Luna seres terrestres, hay un abismo muy grande, y mucho menos que se haya comunicado uno de los selenautas con un personaje del planeta.

Por eso me adhiero a la crítica que hicieron los luchadores Los Astros, que si como rompehuesos no han hecho sonar su nombre, como críticos científicos se han anotado un dos al hilo gigante, y aprovecho esta sección del aficionado para felicitarlos públicamente.

Es todo.

Martín Gómez
Av. Centenario 19-K
México, D. F.

PAGAREMOS...

Queremos Desenmascarados

En la Capital no pasa un mes en que en una y otra arena luchen máscara contra máscara o cabellera; no sé a que se deba esto, pero lo que sí sé es que los aficionados de Pachuca, Hgo., nunca tenemos el gusto de ver tan interesantes encuentros. Queremos ver esas luchas señor promotor de la arena "Nueva Afición".

Si por elevar el precio de entrada es el problema, olvídelo, estamos dispuestos a pagar el doble con tal de ver una lucha de máscara contra máscara de ser posible Rayo de Jalisco contra el Solitario.

Antonio Farfán O.
Pachuca, Hgo.

YA ERA HORA

TARZAN LOS PUSO EN SU LUGAR

Qué gusto me dio saber nuevamente de mi favorito de antaño, Carlos "Tarzán" López, y más gusto me dio cuando leí sus declaraciones tan valientes, acertadas y oportunas. Como se ve que no está del todo desligado del ambiente que fue su vida.

Y cuando habló de Gori Guerrero, El Santo y otros que para nosotros son figurones, él los puso en su lugar. Al encapuchado de plata lo dio por liquidado luchísticamente, y al otrora "Ave de las Tempestades", lo mandó a cuidar a sus nietos y de paso a remendar calcetines.

Eso es lo que yo llamo hablar con los pantalones bien fajados.

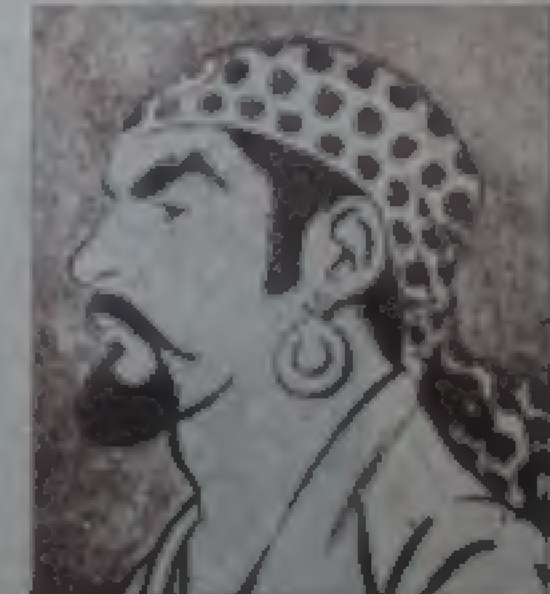
¡Bravo por TARZAN LÓPEZ!

Carlos M. Azuara
Sector Libertad
Guadalajara, Jal.



Magnífica lucha ofrecieron **BLUE DEMON** y **KARLOFF LAGARDE** la noche en que el primero disputó al segundo el título mundial welter en la Arena México... Bueno, y a propósito de campeonatos ¿porqué no fue el choque de semicompletos entre verdaderos exponentes de éste peso que hay en México y no enfrentar a **EL SANTO** contra **EL SOLITARIO** que son medios naturales? Ahí andan **ANGEL BLANCO**, **HAM LEE** que aunque chino, es semimáximo; **CICLON VELOZ**, Doctor **WAGNER**, **EL NAZI** y tantos otros de categoría, que sí dan sobre la báscula el tonelaje justo... Feliz el **PIRATA MORENO** con la actuación que en su local de San Bartolo Naucalpan, Méx., rindió al americano **BILL ROGERS**. Hacía tiempo que en ese cuadrilátero no actuaba un as internacional. Que bueno... **VICTOR HUGO ALBORTA** prometió que llegando a La Paz, Bolivia, tratará de dejar en buen lugar su nombre, ya que desde ese bello país sudamericano, mandará cubrir todo lo que aquí dejó pendiente. Ojalá... **SUGI SITO** ha recomendado ampliamente con promotores yanquis a **GORI MEDINA**, que se ha convertido en excelente rudo peso completo. El mastodonte azteca deberá aprovechar ésta oportunidad, para ganar buenos dólares y sacar mucha experiencia en los ensogados del Tío Sam; tiene edad para ello y sobre todo, facultades... **EUREKA**, asegura **VICK AMEZCUA** que en su pueblo hay un peluquero mudo... Por ahí anda un réferi coliseíno con la lengua más filosa que una navaja apache... ¿Sabía usted que el mejor luchador centroamericano es el guatemalteco **ARISTIDES PEREZ**?... Ya se preparan por allí dos encapuchados que se harán llamar **LOS SUPER-SANTOS**. Habrá jaleo por este nombre, y si no, al tiempo... ¿Por dónde anda Viento Negro?... Informa **MARIO TELLO** que el maestro **ROLANDO VERA** solo se toma una cerveza diaria, en cada cantina de Monterrey... Nunca inviten a una misma posoliza a Chico Casasola y Angel Isunza, sería de mal gusto... Ya solo le quedan 37 días de campeón mundial al **RAYO DE JALISCO**... Ayer cumplió treinta y once años Pepe **MENDIETA**... En cuatro años de andar bregando en los rings, **MIL MASCARAS** solo lleva 526 capuchas, ¿cuándo llegará al millar?... A la última Asamblea de luchadores llegó **MAR ALLAH** y se anunció: —Vengo en representación de la Empresa. —No importa, pásale, le dijeron... No quisiéramos estar en los zapatos de **GORILA MACIAS III**, suda tinta para cobrar las cuotas de sus agremiados. Se está quedando sin pelo, ya se le ve la lona y de paso hasta las ideas... Era tan cabezón **EL GLADIADOR**, que cuando fue a Mérida a luchar, los yucatecos se quedaron asombrados del volumen de su coco, palabra... En un nicho guarda **RAY MENDOZA** el programa donde aparece su nombre frente al del coloso **LOU THEZS**. Se enfrentaron en codópolis, y hasta dentro de 168 horas, D. M...

Mario Tello



Pirata Moreno

ENTERESE QUE...

...En el Estado de *Pensilvania, U. S. A.*, se multa al luchador que saque a su rival del cuadrilátero en forma intencional.

✽

...El nombre original de *TONINA JACKSON* es Héctor Jaime Vela Garza Lozano.

✽

...*RITO ROMERO* y *PEPE MENDIETA* hicieron pareja en rings texanos, allá por 1953.

✽

...Nunca luchó en la Arena México el lagunero *POLO TORRES*.

✽

...en el desaparecido Estadio Nacional se dio una función de lucha libre el domingo 8 de octubre de 1939: *PUMA BARDIRRAMA* contra *Yaqui ROCHA* y *Ruddy GUZMAN* contra *Oso MATEOS*.

✽

...el boxeador *PULGARCITO RAMOS* tiene más porvenir en el costalazo que en el boxeo.

✽

...*TARZAN LOPEZ* entrena diariamente en los Baños Escobedo, situado en Tacuba.

✽

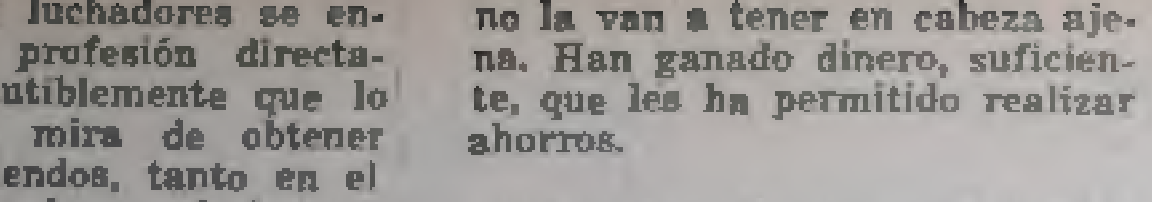
...sólo dos luchadores mexicanos fueron jugadores de futbol americano, *JACK O'BRIEN* y *Enrique VILDOSOLA*.

✽

..."La Fiera", de "Chucho El Roto", lo interpreta el *LOBO NEGRO*.



Huroki: una fábrica de truzas para Luchar... Manuel: ¡un restaurant! son responsables del destino futuro...



Cuando los luchadores se entregan a la profesión directamente, indiscutiblemente que lo hacen con la mira de obtener mayores dividendos, tanto en el cartel como en lo económico. Se empieza en la lucha, como en casi todo, con las manos en el corazón y no en el bolsillo. Esto cambia después.

Pocos son en realidad los luchadores, que se les podría agregar "el don", antes de pronunciar su nombre. Los demás dilapidan el dinero mucho o poco que hayan ganado sobre un cuadrilátero, y a la larga se producen "amarguras".



TIEMPO PARA TODO.

"No, el negocio, no me impide estar en condición física para mis compromisos en la lucha libre. Voy al gimnasio con regularidad."



EN EL TRONO DE LA COSTURA

Muy feliz se encuentra Huroki del paso que ha tomado su incipiente negocio. ¡Aquí si hay tela de donde cortar!

PREVISORES DEL FUTURO

Para los hermanos Sito, Manuel y Huroki, esta experiencia no la van a tener en cabeza ajena. Han ganado dinero, suficiente, que les ha permitido realizar ahorros.

Pocos deportistas, como Robles y Huroki, han sabido dar un nombre respetable a la profesión de luchador. De ahí que ahora busquen una inmejorable posición económica, fuera de las fronteras de lo que significa deambular por los cuadriláteros.

Se les discute como luchadores: Bueno, son aguerridos en su estilo. Tienen escuela; pero no han encontrado la ruta que les lleve al estrellato definitivo.

Y qué mejor que continuar en el medio, luchando, buscando esa colocación, aprovechando el tiempo al máximo.

Huroki Sito, ya lo encontró al igual que su hermno Manuel.

LA LLAVE DEL EXITO

Veamos: Siempre se tiene en mente un negocio, que se supone nos dará la llave del éxito. Se duda algunas veces, cuando no se tiene confianza en uno mismo; pero para el menor de la dinastía de los Sito, eso no ha sido gran problema.

La creación en la costura. Y manos a la obra. Se empieza por la confección de algo que tiene demanda: Las Truzas de Luchar. Se hacen por riguroso pedido y la cosa resulta.

Huroki, ya ha montado un pequeño taller. La demanda fue mucha y había que cumplir para poder consumar el progreso deseado.

Pero no se puede continuar

¿QUE LE FALTA?

A Huroki Sito, el menor de la dinastía reúne todo y quizás más de lo que tienen muchos que están en el candelero. Pero son las circunstancias lo que han impedido ser a Huroki, una auténtica figura.

"Uno está en el ring para ganar... ¡pero hay que ver por la familia!"







1 ASI ESTA CORRECTO. Una pequeña aclaración, una duda es despejada de inmediato para evitar fallas en la confección de trusas para luchar.

2 BUENA CALIDAD Se ha puesto la tela sobre la mesa, y se principia la faena de corte previo trazo hecho por el maestro Sito.

3 CON EL PATRON Todos en el pequeño taller que se ha procurado Huroki, se encuentran muy satisfechos de la paga y laboran con entusiasmo.

4 HABILIDAD Huroki, encontró una fórmula para evitar desperdicios de tela y con la cortadora automática empareja para que todo salga derecho.

con la confección de equipos de lucha libre. A la larga se puede esperar un estancamiento tal y como sucede en la misma profesión. Entonces se ve más lejos y se ha pensado en la creación de Modas de Alta Costura. Ya Huroki, junto con su esposa, fiel aliada para el progreso mutuo, estudian la situación y ante el tesón de ambos se colocarán entre los modistos de fuste.

Justo pago a la creación. En



el negocio, Huroki alcanzará los dividendos que no ha alcanzado en la lucha.

POR SU PROSPERIDAD. . .

Para Manuel Robles, el aguerrido "jabato", su prosperidad no va a la zaga de la de Huroki. El ha montado un Restaurant, que lleva el nombre de su hermano mayor: "Sugi Sito". El reconocimiento pleno a quien le llevó a una fama medida.

Robles ha encontrado el apoyo generoso de parte de los suyos. Su esposa, y uno de sus hijos, atienden solícitos el negocio que les está produciendo.

¿La meta en este renglón de la gastronomía?

Es sin discusión. Se procura llegar a ser todo un "cheef". Cocina internacional. Un negocio de gran futuro.

La atención a esto, ha dicho Manuel, no decide aún nuestro retiro de la lucha. Nunca lo hemos pensado.

"Hemos acoplado nuestros compromisos en la lucha libre, y tenemos tiempo de sobra para procurar a nuestra familia un negocio que les brinde un brillante y despejado futuro, en el renglón económico", dice lo generoso del deporte...

HOMBRES DE NEGOCIOS. . .

"Esta ha sido la proyección que pensábamos al iniciarnos en el profesionalismo. Ya era tiempo de principiar y ya lo hicimos, nuestros negocios se han encaminado y producen; pero no es eso todo. Habrá que continuar adelante, agrandándolos o ya sobre la marcha pensar en otros de los que no hemos desechado la idea.

"Por lo que a mí respecta, finaliza Robles, la meta es una fábrica de calzado; pero hay que darle tiempo al tiempo y creo que lo lograré".

Y si así fueran todos, opinamos nosotros, volveríamos a los tiempos de las figuras de antaño, hoy una mayoría, hombres de reconocido prestigio.

Identifíquelos...

¿QUIENES?





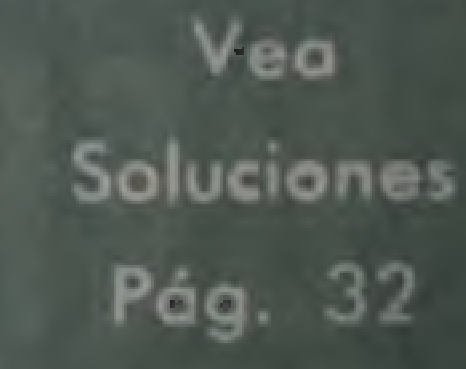
Veamos que tal son los aficionados para reconocer a sus favoritos con solo verles los ojos. Aqui está esta prueba a que son sometidos. Si antes de diez minutos han atinado a todos, la verdad, nuestros respetos. Si no lo han conseguido, en la página 32 están las soluciones correctas.





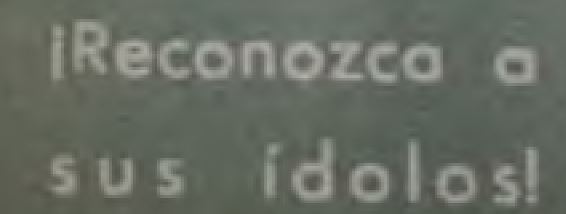





Vea Soluciones Pág. 32






¡Reconozca a sus ídolos!

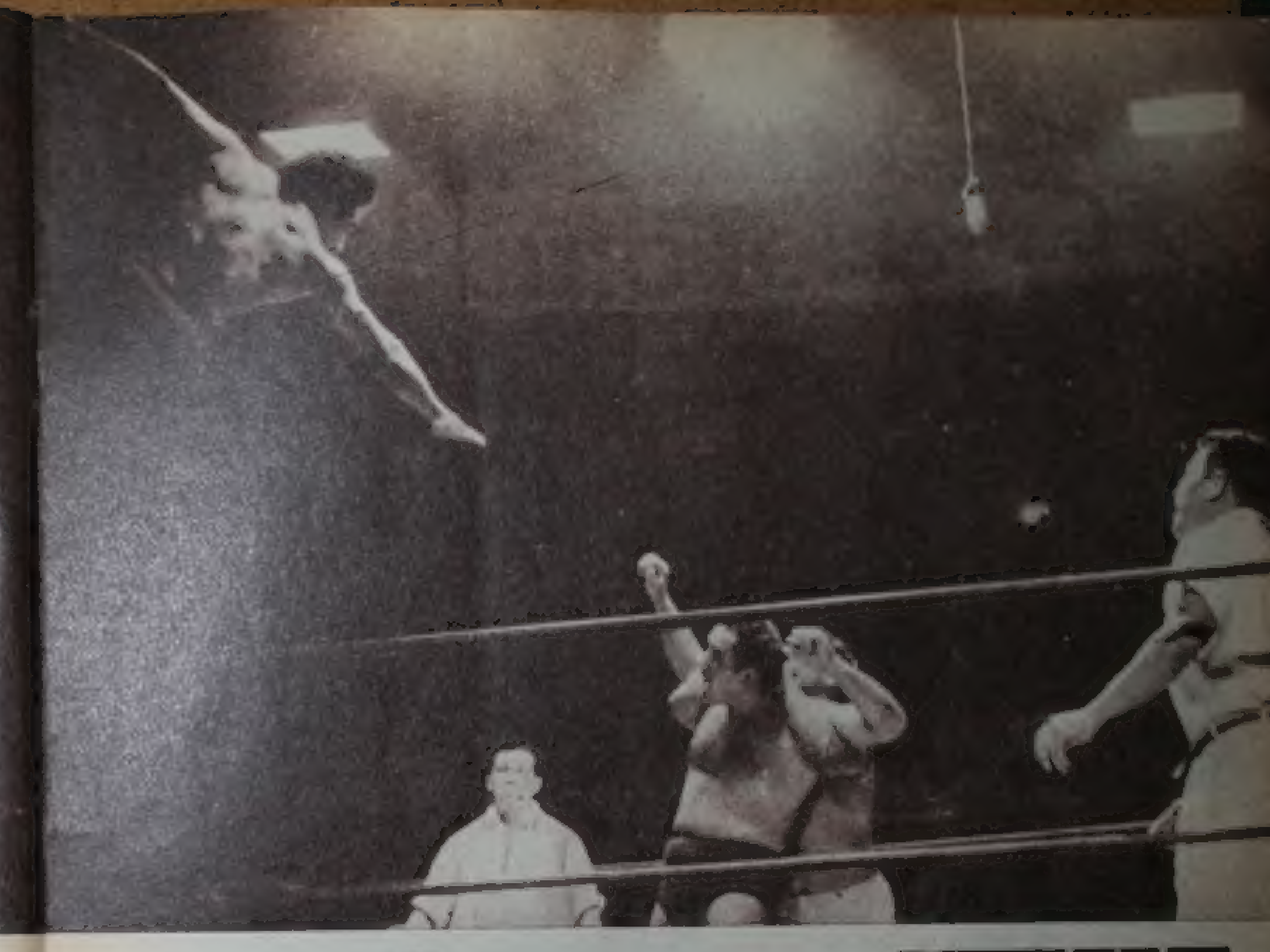




Chief Red Eagle, la gran personalidad de los pieles rojas en los Estados Unidos, propina el golpe de tajo. Durísimo. Y terrible. El Médico Asesino fue afecto a pegar, así...

¡EL TOPE!

El vuelo trágico de Alejandro Cruz, "Black Shadow", abriendo los brazos como si fuesen alas. Un lance pletórico de luminosidad. Sujeto por la nelson, el rudo árabe Samar Seleem. Es lo que importa al público. ¡Que el ídolo acabe aquí con el villano!



EL DEPORTE *Más Espectacular*

¿Qué acción tiene mayor emoción, plástica, perfeccionismo? He aquí las pruebas de un interés popular... El ídolo y el héroe entran a un ring para garantizar otra noche de inolvidable recuerdo...

Por JOSE JACOBO

¿Es la lucha libre el deporte más espectacular? Convienen los observadores que tiene una riqueza de situaciones dramáticas como ninguno... Rara vez usted encuentra una arena vacía, a mitad de cupo, porque el espectáculo ha hecho fieles adictos. Razón: el número de emociones. Emociones que garantizan los



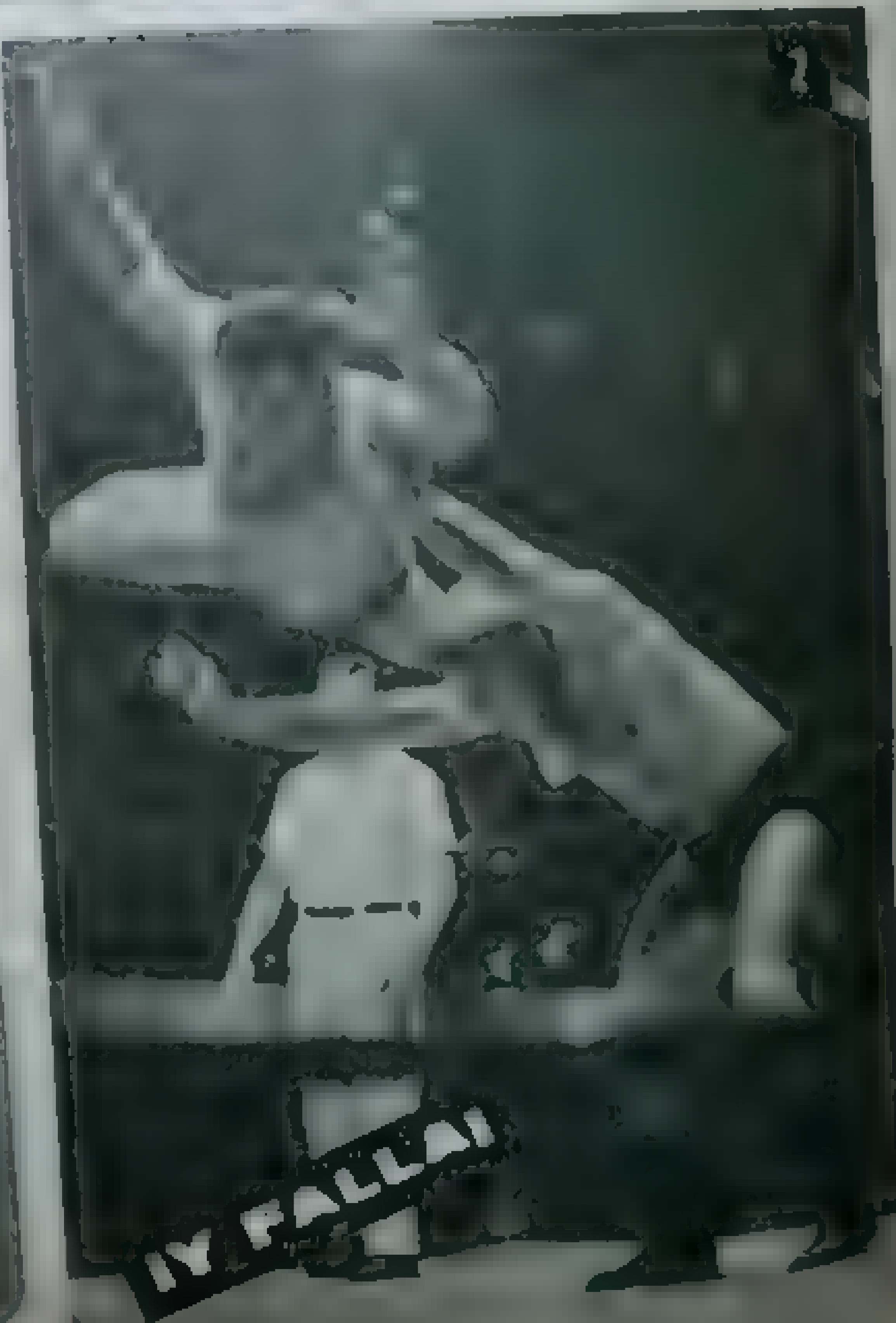
¡LA LOCURA!

Los aficionados de pie. Viven la emoción del clásico: el ídolo contra el villano. Fieles al deporte, porque no hay algo más espectacular que la lucha libre. Hay que repetirlo.

¡MAS DURO!

En los Estados Unidos, la lucha libre llega a extremos incalificables. Todo en aras de subir el grado de espectacularidad. Con una silla se defiende el ídolo. La estrella. Hay que tener cabeza de hierro. Y seguir adelante...





1 Las acciones audaces son las que gustan. Kirvan Kid es el rudo que improvisa. El hombre en vuelo. Buscará hacer blanco en el cuerpo del adversario, Humberto Garza. Así está decidido. Falta la estética en su tope, ¡sobran las agallas!

2 Tan dramático es acertar como no. Rubén Juárez se ha lanzado en un tope con intenciones de arrollar. El Solitario le elude. Gran error. Es aquí que el luchador juega en un ataque el triunfo apoteósico o la derrota humillante.

3 Un instante mágico. Se graba en la pupila del espectador. Ray Cortés elimina a Huroki Sito. La llave es una variante de la rana. Un fino toque del gran esteta. Coronación del esfuerzo. Cada uno hace valer sus armas, cuando llega la hora...

UN TOPE, UNAS PATADAS ¡TODO ES EMOCION!



[illegible] de los atletas. La pasión que genera el combate sangriento. El talento que produce una nueva y martirizante llave. La audacia que a muchos convierte en suicidas.

Entre los luchadores mexicanos el hombre de cualidades brillantes, espectaculares es el número uno Black Shadow. Un héroe en la derrota. Sus resultados poco importa, si se sabe que él tiene coraje para brindar la máxima expresión de sensacionalismo. El Santo le sigue en la lista. Uno y otro envejecen, pero conservan un prestigio. ¿Por qué? ¡No hay luchadores más [illegible] más aguerridos, [illegible]ntes!

LOS COLOSOS AEREOS

Una sola acción define a los héroes o villanos, una sola acción conforma el espectáculo, una sola acción es la que desquita el pago del boleto. Desde principio de los años 50 existe una devoción por la lucha aérea. En Televicentro, el empresario Jesús Garza Hernández hizo el slogan de la época:

GORILITA FLORES, El Rey del Tope Supersónico.

Gonzalo Flores introdujo la técnica del clavado, cambiando la alberca por el ring y el agua ... ¡por un adversario! Su cabeza empezó a causar un sinnúmero de estragos... Perfeccionista del tope, en vuelo y aterrizaje, fue Black Shadow... Siguieron la rutina El Santo, Blue Demon, cuantos presumieran de categoría estelar.

Esa fue la respuesta de los maestros de las patadas voladoras como Tarzán López, Kito Romero, Carlos Moreno y Enrique Llanes, que eran creadores mágicos. Unos prodigios de acrobacia para lanzarse con los pies por delante y sorprender al contrincante.

Cualquier lucha la subía de tono con el final de apoteosis. Una vez los topes, otra las patadas voladoras y ocasionalmente las llaves de propia invención. La tapatía de Kito Romero era pedida en el transcurso de cada match del ídolo de Guadalajara... Porque una acción, repetimos, salva la competencia, compensa de los bostezos, incita a procurar la nueva emoción.



¡SANGRE!

[illegible] Mcshain, con la cara bañada en sangre, recibe la atención medica. Grave peligro. Hemorragia constante. Así se tiñe la lona. El luchador ha sido sacrificado, aquí.

¡SANGRE! ¡SANGRE!

Las reacciones del publico denuncian sus preferencias...Aquellas luchas más estremecedoras son las impregnadas de sangre —por ejemplo—. Cuando Gori Guerrero y el Cavernario Galindo se enfrentaban con un intenso afán de destrucción, los sistemas nerviosos de la gente estaban sujetos a prueba. El lance luminoso de una llave o de un tope se suplía entonces por el golpe, lleno de furia; el instinto de ferocidad; la intervención canalla.

Con mucha de su sangre han regado las lonas Black Shadow y Ray Mendoza, que tienen piel débil. Una epidermis muy castigada, que han tratado de endurecer, pero sin encontrar el remedio adecuado. El rostro de Shadow es un óvalo plagado de cicatrices, de heridas que hicieron peligrar su trayectoria.

¡USTED TAMBIEN LUCHA!

No sólo el luchador pierde los estribos, es víctima de las pasiones. El aficionado está predispuesto en el ánimo para defender a quien considera su ídolo, su gran favorito. En las arenas Coliseo y México el público suele comportarse con cierta discreción. Protesta de palabra, no de hecho. Pero en las arenas chicas del Distrito Federal o en la provincia abundan los casos de exaltados.

El Médico Asesino tuvo una temporada que ser protegido por soldados del ejército, por las broncas que armaba. Y cuando firmaba contrato para actuar en



la provincia, estipulaba una condición: que abajo del ring mucho antes de la función le colocaran una buena provisión de piedras. Terminaba a tambor batiente. Entonces aprovechaba el maletín, guardaba las piedras y con una o dos, en mano, amenazaba aficionados. Ya saben a lo que se atienen mis amigos... [illegible] enemigos!

En Mazatlán, Sinaloa, Manuel [illegible] "El Verdugo" fue agredido y poco faltó para que le lincharan. [illegible] le encontraron [illegible] y gracioso. Como ganó esa lucha, no quisieron que se marchara ileso... El Verdugo recibió abolladuras en el cráneo.



¡LAS PATADAS VOLADORAS!

¡LA TIJERA VOLADORA!

A eso lleva el carácter espectacular del deporte..

CADA MAESTRITO TIENE SU LIBRITO

El luchador de estilo frío ha [illegible] en el [illegible] del gimnasio... El luchador ha de emocionar. A todos. Y por igual. Cada quién encuentra los medios idóneos para llamar la atención, para estrujar los nervios... Fue famoso Tarzán López por sus llaves. Primer luchador con imaginación. Gori Guerrero engrandecería el caudal de técnica... Con las hazañas de "El Santo" se asocia en el espectáculo la llave "a caballo". Médico Asesino empleaba el castigo a las carótidas, que preparaba con un golpe de palma, en el pecho, lanzando al rival contra las cuerdas, impulsándole y recibiéndole... Firpo Segura levantaba de los asientos a los [illegible], cuando estrellaba su derecha en la quijada del adversario. Una derecha que fue mensaje de nocaut... ¡Y Black Guzmán ganó reputación por sus piernas, "tenazas de acero", con que [illegible] y pescaba al contrario en la famosa "tijera"!... Enrique Llanes le dio una variante al tirabuzón (su cerrajera).

Es la lucha libre el deporte más espectacular? Repasando las imágenes, recordando ídolos y héroes, sólo cabe una respuesta: sí lo es.

Mientras la emoción perdure..

EL CLUB DE LA AMISTAD

ARMANDO G. L.

Radicó en lado americano, para ser más exacto en San Antonio, Tex., pero me gustaría sostener correspondencia con aficionadas y aficionados de México. Pueden escribirme por conducto de "LUCHA LIBRE". Hacía falta que alguien nos pusiera en contacto. Aprovechemos la ocasión.

Tengo 22 años, practico varios deportes y me gusta el cine y el teatro.

EFRAIN C. R.

odos los aficionados de ambos sexos que quieran escribirme espero que lo hagan al nombre que doy arriba. Radico en la Colonia Flores Magón, de Poza Rica, Ver. Contestaré a todos y si lo desean, enviaré mi fotografía. Tengo 19 años, mido 1.65 de estatura, me gustan los idiomas y los deportes, estudio ingeniería petrolera.

JOSE LUIS M. A.

Estoy a las órdenes de quienes quieran escribirme a ésta interesante sección del "CLUB DE LA AMISTAD" Radico en la Colonia Ramos Millán, del D. F pero contestare a quien lo desee. Escribanme, lectores y lectorcitas de nuestro semanario favorito. Además de la lucha libre me gusta el box y el futbol. Intercambiaré fotos, timbres, discos, libros, etc. Tengo 24 años.

JESUS SANCHEZ L.

Trabajo en Aeronaves de México, desde la edad de seis años oigo hablar de lucha libre. Me gustaría sostener correspondencia con la aficionada que escribió con el nombre de "SALVAJITA". Además me gusta mucho el deporte del hierro, o sea levantamiento de pesas, radico en Matamoros, Tamps. Tengo 28 años, 1.68 de estatura y 70 kilos de peso. Intercambiaré fotos de luchadores.

AMORES

Para todos los aficionados que deseen escribirme me pongo a su disposición. Me gustan los luchadores rudos, aunque también aplaudo a los limpios cuando lo merecen. Tengo 20 años, radico en Tampico. Si hay aficionados con mi gusto escribanme, les cor... luego...

PED...

No ... ma, ... segur... dente, ... de Corre... capital, en la ...

Me inclino p... cha ruda, mis fav... son Angel Blanco, ... los Moll, Goliath y Dr. Wagner. Contestare por entrega inmediata quienes deseen mi amistad También practico beisbol y juego damas chinas, dominó y parcasé. Soy muy sociable.

BETA

Soy muy aficionada a la lucha libre, me gustaría sostener correspondencia con todas las partidarias que en la República tiene El Santo. Tengo 18 años, morena, estudio química, y colecciono timbres de todo el mundo. Escriban, les contestaré.

VICTORIA MORA

No me pierdo una lucha de esas de apuestas, por ejemplo de máscara contra cabellera o cabellera contra cabellera. Me fascinan los luchadores encapuchados y siempre deseo conocerlos sin la tapa. Si hay aficionados de ambos sexos que gusten del deporte como yo, escribanme, les contestaré inmediatamente.

GERARDO LUIS GOMEZ

Hasta ahora me entere de esta novísima sección de "LUCHA LI... y desde luego to... lo por ella. Ra... Managua, Nica... por tal motivo ... mayor en co... con los aficio... de este gran país ... México. Por éste ... conducto tendrán ... Tengo 21 ... medicina, pero también practico la ... al ... Escri... mexicanos y me... mi misma edad y gustos.

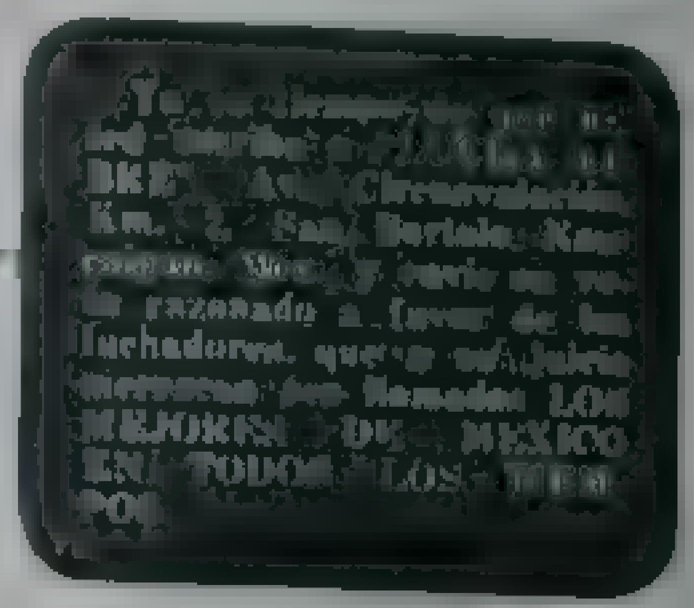
BOTAI

Desde Silao, Gto , me pongo a las órdenes de todos los lectores de ésta revista que gustan de la lucha ruda. No me hablen de los mariquitas científicos. Este deporte es de hombres. Hagamos un Club especial, dedicado a los llamados selváticos, pero ya.

ROMANO

Valgan estas líneas para que sepan de mí los aficionados al costalazo. Me gusta todo lo relacionado con nuestro deporte y nunca mejor que ahora, para conocernos aunque sea por correspondencia. Radico en Jalapa, Ver., tengo 23 años y también practico futbol. Muy pronto iré a radicar a la capital azteca, pero mientras tanto, espero aquí sus letras.

ELIJA A LOS MEJORES LUCHADORES DE TODOS LOS TIEMPOS



Sr. Director

Anoto ... mi favorito Blue Demo... peso welter que ... libre mexi... todo mi Monte... que ... carteles y ... Es ... nocedor.

M... a 1100-9

...del Concurso

... debe de ser mar... por todos los afi... el mejor peso ...onal. Tiene todo pa... cuanto mastodonte ...lo. Su sola catego... ...nacional, lo hace ser su...

Luis Chong Barragán
Gregorio Salas No. 8
Huauchinango, Pue.

Sr. Valente Pérez

Usted me dará la razón cuando le diga que el mejor peso medio mexicano es el encapuchado de plata El Santo. Por su calidad de gran taquillero y estrella de mucha magnitud dentro del cine azteca. Le ha dado vida a la lucha libre en los últimos 26 años.

Joaquín Castillo del M.
20 de Noviembre Ote. No. 324
Jalapa, Ver.



Ray Mendoza...

Sr. Director

Ya es tiempo que alguien se acuerde de mi favorito ANIBAL. Aunque puede decirse que es de los de la última hornada, ha demostrado que bien puede entrar en este interesante certamen de "LUCHA LIBRE". Es fuerte, conocedor y resiste mucho casi go y tiene triunfos sobre hombres tan experimentados como Dr WAGNER. ¿No es suficiente?

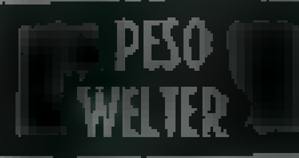
Carlos Miranda
Av Cuauhtémoc 630
Irapuato, Gto.

Voto por Estrella Blanca como el mejor peso ligero en todos los tiempos, es brillantísimo y pese a su peso es de gran fuerza y mucho colmillo

Pedro Garza Chapa
Piedras Negras, Coah.

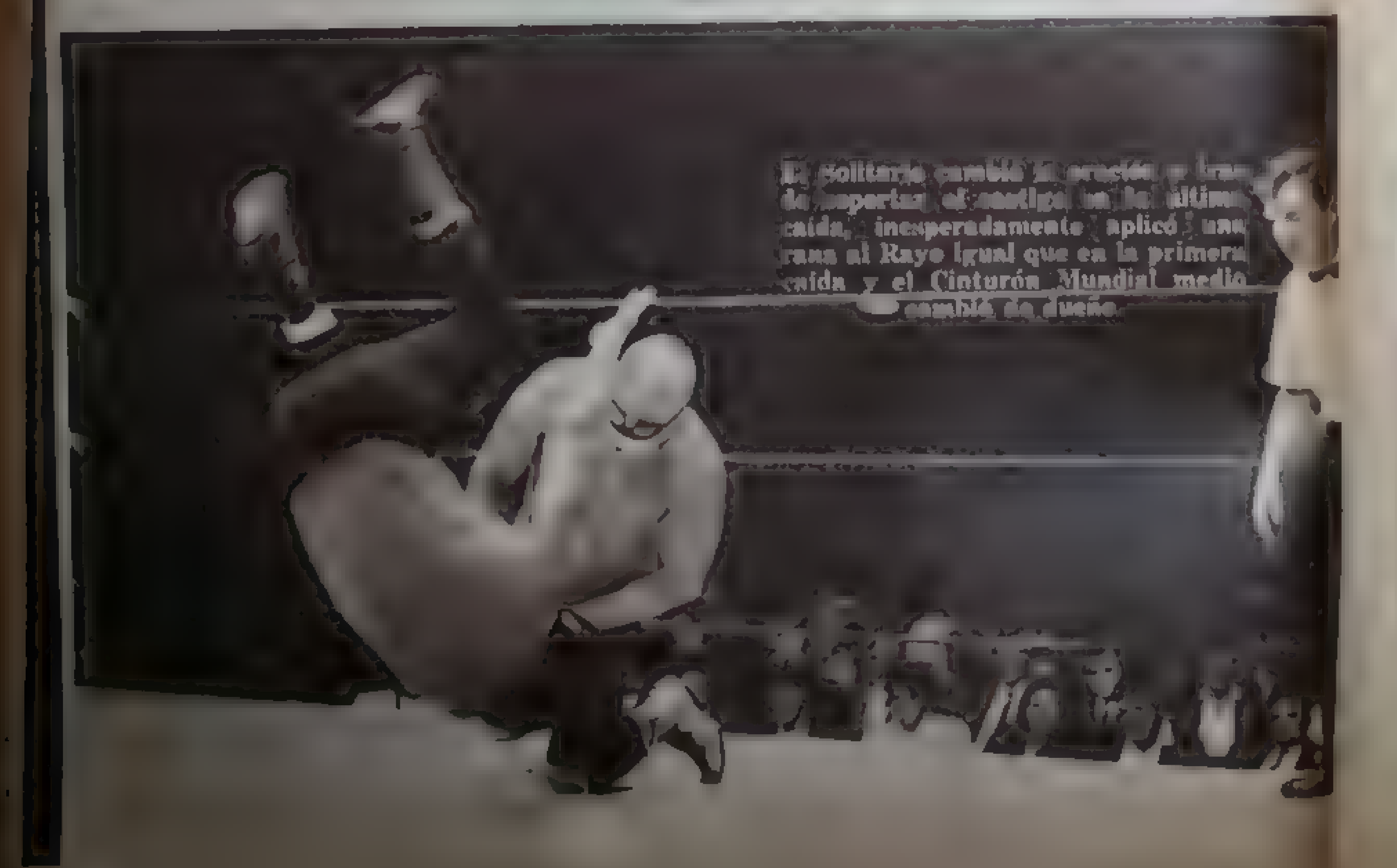
¡YA SOLO QUEDAN DOS SEMANAS PARA CERRAR ESTE CONCURSO!

ASI VA LA VOTACION





PESO COMPLETO	PESO SEMICOMPLETO	PESO MEDIO	PESO WELTER	PESO LIGERO
1.—RITO ROMERO 2.—GOLIATH 3.—PANTERA NEGRA 4.—MIL MASCARAS 5.—MEDICO ASESINO	1.—ANGEL BLANCO 2.—RAY MENDOZA 3.—HAM LEE 4.—DR. WAGNER 5.—EL NAZI	1.—RENE GUAJARDO 2.—EL SANTO 3.—RAYO DE JALISCO 4.—ROLANDO VERA 5.—TARZAN LOPEZ	1.—BLUE DEMON 2.—KARLOFF LAGARDE 3.—HURACAN RAMIREZ 4.—EL REBELDE 5.—EL ENFERMERO	1.—ESTRELLA BLANCA 2.—JAVIER MEJIA 3.—JUAN DIAZ 4.—MISHIMA OTA 5.—JOE SILVA



El Solitario cambió su oración y tras de soportar el castigo en la última caída, inesperadamente aplicó una rana al Rayo igual que en la primera caída y el Cinturón Mundial medio cambió de dueño.

El Solitario dio

EL CAMPANAZO DEL AÑO

Por sexta vez discutió la posesión de un Título y al fin se quedó con él.— Ray Mendoza dominó plenamente al Dr. Wagner y conservó su Campeonato.— El Santo se impuso a Guajardo.



Al fin Campeón y no un monarca cualquiera. El Solitario hizo bueno tantas veces va el cantaro al agua hasta que se queda.



Ray Mendoza, en cuanto se decidió, apretó y fuerte para que el Dr. Wagner no resistiera mas y pidiera paz.



Antes, al principio del encuentro el enmascarado blanco dominó a Mendoza ante el comentario nervioso de los seguidores de Ray.



Se salió Guajardo de la llave favorita del atómico plateado; pero instantes despues el regiomontano no resistió y se rindió.

UNA RANA CAMBIO LA HISTORIA

Por fin El Solitario se coronó Campeón con todos los honores que da un título mundial. Transcurría la tercera caída del encuentro estelar, cuando El Rayo de Jalisco empezó a castigar duramente a El Solitario, éste se dolió y de pronto en un giro quedó prendido El Rayo de Jalisco para caer en una rana, de la que no pudo salir muy a pesar del esfuerzo desplegado. Tal como empezó, así terminó El Solitario, con el mismo castigo.

MENDOZA SIGUE REINANDO

Ray Mendoza, hizo presa de un nerviosismo palpable a la afición que dio un entradón. Tras perder la primera caída, en la segunda y tras de una salida al cemento, llegó maltrecho al campo de batalla y nos daba la impresión de que sería superado. No fue así, salió la casta del indomable y ganó precisamente en cuanto se decidió.

CON LA MASCARA ROTA

Así terminó su cotejo El Santo con René Guajardo; pero saboreando las mieles del triunfo. Un buen encuentro que sacudió a la afición

LO DEMAS

Aníbal y Juárez ganaron en emocionante encuentro a Los Hippies. Steve Clements, daba la batalla a Lagarde pero fue superado por el pachuqueño. Antes el Espectro II se apuntó brillante triunfo sobre Billy Rogers. Ray Cortés en el encuentro que cerró la temporada logró levantar el entusiasmo pero terminó perdiendo el encuentro frente a Hiroki Sito

CAMPAL

Por la vida

PREGUNTE LO QUE QUIERA... DE LUCHA NATURALMENTE

FICHERO LUCHISTICO



Nombre Real: JOSE ESPINOZA AGUILAR
Nombre de Batalla: BUDDY ESPINOZA
Fecha de Nacimiento: 1938.
Lugar: D. F.
Peso: 78 KILOS
Estatura: 1.68 MTS.
Debut Profesional: 1966.
Maestro: OCTAVIO GAONA.
Idioma que Habla: ESPAÑOL
Otras Actividades: EBANISTA.
Estilo: RUDO

1—¿Cuántas veces ha [illegible] la incógnita el Rayo de Jalisco?
2—¿Cuántas cabelleras y máscaras lleva ganadas?
3—En dónde puedo [illegible] una máscara del Rayo de [illegible]
4—¿A dónde puedo [illegible]

H. Morales
Col. Francisco Villa
Tijuana, B. C.

1—Son cinco [illegible] yo de Jalisco ha [illegible]

2—Lleva [illegible] (Chow) dos [illegible]

3—[illegible] Escuela del Arte [illegible] San Antonio Tomatlán No. 84 México D. F. [illegible] se lo dirán allá)

4 [illegible] Empresa Mexicana de [illegible] México D. F.

— — — — —

1 ¿Quién enseñó a luchar al Solitario?
2 ¿Qué tiempo tiene de luchador?
3 ¿Cuántos luchadores ha desenmascarado?
4—¿Qué edad, tiene?
5—¿Querrá regalarme una máscara?

Arturo Rodríguez N.
[illegible] Romero 111
Uruapan, Mich.

[illegible] enseñó a luchar Joe "El [illegible]" en Guadalajara, Jal.
[illegible] aproximadamente 9 años [illegible]
[illegible] trado a: Mano [illegible]
[illegible] mpidos
[illegible] a la dirección [illegible] anterior

— —

[illegible] a ette dirección [illegible] hacer una [illegible]
[illegible] qué dirección pue[illegible] aprender lucha

[illegible] máscaras ganó el [illegible]
[illegible] Robles Rojas
[illegible]
Puebla, Pue.

1—No hay una casa especializada en la hechura de máscaras. Escriba usted a Ranulfo López "La Escuela del Arte" a San Antonio Tomatlán 84, México D. F.

2—Acuda en busca de Raúl "Gorila" Osorio a la arena "Puebla" de esa población él le dará la información que desea

3—Increíble pero cierto, el Médico Asesino jamás ganó una máscara

MICRO-REPORTAJE

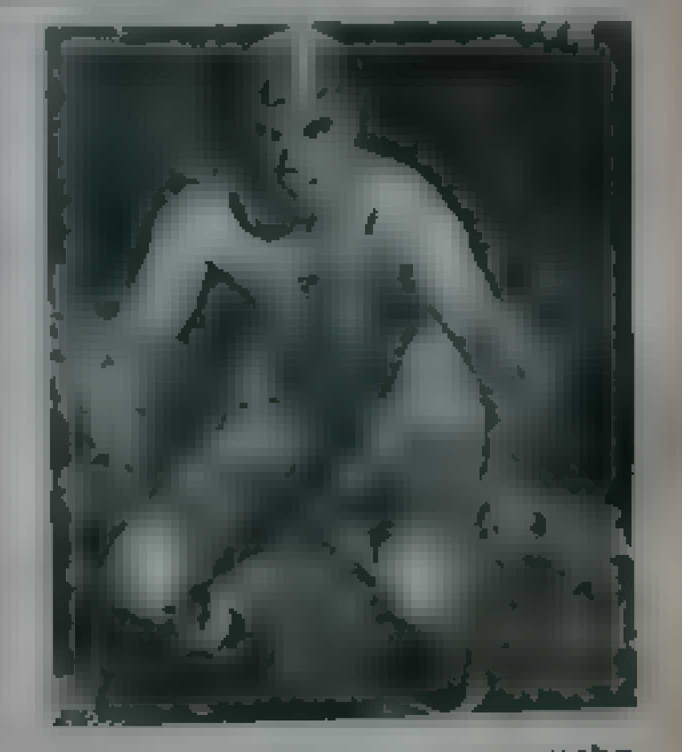
ME DICEN EL INHUMANO



Dicen que en el nombre llevan la fama de ahí que muchos gladiadores, busquen en el nombre estrambótico los signos de triunfo que pretenden alcanzar a su paso por los cuadriláteros nacionales. Este es uno de ellos



Responde al nombre de El Inhumano, y podríamos decir que se encuentra en la antesala, de las va múltiples con las que cuenta la lucha libre. Pertenece a la nueva hornada de los elementos unionistas que buscan ansiosos [illegible] el anaroso profesionalismo



No se inmuta, ni con mucho con algunas de las decisiones de las Autoridades: No más máscaras, o que vengan máscaras, que ya no tendrán un valor económico. El Inhumano quiere triunfar y es de los luchadores que no piensan con la mano en el bolsillo

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

Chapultepec

$4.00 SOLO ADULTOS

EL SANTO
en
"24 HORAS DE PLACER"
A Colores
[illegible] 7.15 y 9.55

Ariel

Niños y Adultos

LAS TIGRILLADORAS
en
"MUJERES DEL PLANETA PREHISTORICO"

4.45, 7.15 y 9.50
En Colores Sensacionales

ACLARO EL MISTERIO

Cuando Alberto Muñoz, asistía a la escuela primaria, cursando el tercer año de primaria, escribió una composición sobre los bebes, que viene a poner en claro el gran misterio. Decía así: "En Francia, las niñas vienen entre los pétalos de una rosa y los niños entre las hojas de una col; en Inglaterra y los Estados Unidos los trae una cigüeña, y aquí y en los demás países nacen normalmente".

La Fórmula K.O.

Ricardo Vega H., se sentía decepcionado cada vez que llamaba por teléfono a la empresa en busca de noticias para su semanario y le preguntaba la secretaria del promotor: "¿Qué desea usted tratar, por favor?". Al fin dio con una fórmula que le sirve para que le comuniquen inmediatamente: "Quiero saber que ha estado haciendo ayer con mi secretaria".



Por Hernando Mendoza P.



EL ASTRO I

Domingo 3 de Agosto, en Toluca, Méx EL ASTRO I, dio cuenta en forma definitiva de EL NEGRO GRANADOS, lo venció y de paso le dejó sin cabellera... Poco le agradecen los catchascaneros a RAUL CASASOLA, lo que hace por ellos de ahí su inasistencia a las asambleas mensuales... Pero eso se acabó y una medida importante es la de que el que no se presente a saber como marchan los asuntos de su agrupación por negligencia, no se le permitirá luchar en la función inmediata, a la falta cometida... Perfecto y ésto corroborado por la Comisión de Box y Lucha Libre del D. F. . Será en Octubre 7, cuando los Unionados tengan su beneficio anual, en la Arena México . Aseguran por ahí que STEVE CLEMENS, se paró a comer un elote y cuando lo hubo terminado de inmediato se dirigió al vendedor y le pidió que se lo llenara otra vez . BUDDY GARCIA, luchó y repitió en el Coliseo de Acapulco . Que bien, a ver si ahora no salen conque se vale del puesto, etc., etc.... RAUL REYES, es muy posible que retorne a Ciudad Juárez, de donde lo solicita CARLOS "GORILA" RAMOS... FELIPE HAM LEE, fue a la Costa a cumplir como los buenos.. MIL MASCARAS, debe encontrarse ya en El Paso, Texas para cumplir compromisos y de ahí es posible de el salto hasta New York . Verdad que si hubo represalias . A quien pregunta le informaremos que la Unión de Redactores y Fotógrafos de Lucha Libre no siguió adelante porque el "Secre" RICARDO VEGA no dio buenas cuentas de las cuotas, beneficios y hasta de un cheque que obsequió doña VIRGINIA AGUILERA por 500 pesos. Servidos .. Y es que en la casa del jabonero, el que no cae resbala. . LA RATA VEGA, tiró el arpa en Orizaba y Tehuacán, a una semana de haber iniciado su temporada. . En San Bartolo, FANTOMAS, dejó la cabellera en manos de EL REBELDE ROJO, en emocionante lucha, todo ésto el domingo 3 de AGOSTO . Apunten ustedes como bella candidato a Reina de la lucha libre 1969-70 a la actricita NORMA JIMENEZ PONS . Pero mire usted que enseñar a velar el velador . Gustó enormidades el Cucaracho mayor en su presentación en la Arena Coliseo, de Acapulco, Gro. Se dijo que repetiría por tres semanas más . No le hablen muy de cerca a FRANK TEJEDA, no sea que le vaya a dar uno de esos típicos ataques que le dan arriba de los enlonados y se quiera sentir muy Cassius CLAY . Fue una sorpresa y grande lo sucedido en Monterrey, en forma sorprendente KARLOFF LAGARDE le arrebató el fajín welter nacional a HURACAN RAMIREZ quien días antes había jurado humillar al pachuqueño y adueñarse del fajín emblemático mundial del mismo peso. Cosas que pasan en la lucha, que caray. Ni modo mi Hurraca, los errores cuestan caros... Hay un gran pique entre SOMBRA REGADORA y EL HINDU, las que pagarán los platos rotos serán las cabelleras, y pronto caerá una de éstas. Hagan sus apuestas, como dijo Gestas... Y ahora como vociferó don Chema, a otro tema . pero será hasta dentro de ocho bulangueros días . Plis, plas, plos .



PRIMO

Mucha sensación causó en Sudamérica Primo Carnera. Y no solo entre los fans, también los luchadores le rodean. En Venezuela lo recibieron Bernardino Lamarca, El Sabatista, Tony Garibaldi, El Tigrito y Rocco Spinelli. De esto han pasado diez años.



TARZAN

Allá en el Norte, si mal no recuerdo, fue en Piedras Negras, Coah., donde Tarzán Moreno, luchador del rumbo, le hizo al gladiador romano. Un Ursus aborigen.





FRANK

Magnífico atleta, sin duda, éste centroeuropeo, que se hizo famoso en la mayor parte de los rings del mundo. Llegó a campeón mundial semicompleto ligero. Es Frank Stojack.

El Album de CLAVEL...



GABINO

Gabino Camino recibió la visita de Tony Borne y señora. El otrora león español los atendió espléndidamente y de paso les mostró su Album particular.



RAY

Ray Durán, el tigrillo de Guanajuato, seguro tratará de quitarle la chamba al Chato Pérez. Véalo con la cámara en ristre, listo a dispararla... ¿Y el foco?...

RUBI

Los Comisionados la enfriaron

Rubi Clark, aquella luchadora que era una gran atracción, pero que era ciclónica sobre los rings texanos, cierta vez quiso hacer strep tease y tuvo la autoridad que entrar en acción para ponerla en orden. ¡Mala suerte...

¿QUE SABE USTED DE...?



¿CONOCE ESTA LLAVE?

El gigante Primo Carnera aprendió bien este castigo y lo aplica magistralmente. Usted ya sabe que hablamos de la: 1.—Palanca al brazo; 2.—Tijera al cuello; 3.—Nelson invertido.



¿DE DONDE ES?



Aquí aparecen dos rompehuesos ampliamente conocidos de los fanáticos, uno de ellos es Gori Casanova, y el otro Chino Chow, originario de: 1.—Manchuria, China; 2.—Ciudad Juárez, Chih.; 3.—Alvarado, Ver.

Era enmascarado ¡Cómo se llamaba!

Para un match de relevos, Rizado Ruiz se unió a Ray Mendoza, quien en cierta ocasión le hizo al encapuchado, por rumbos del Bajío, con el nombre de: 1.—Amenaza Dorada; 2.—Potro Negro; 3.—Gargantúa.

IDENTIFIQUELO

El réferi que tocó en suerte (!) arbitrar este encuentro, nada tiene oriental para frenar a Pancho Valentino, que ataca rudamente a: 1.—Murciélago Velázquez; 2.—Black Shadow; 3.—Fernando Osés.



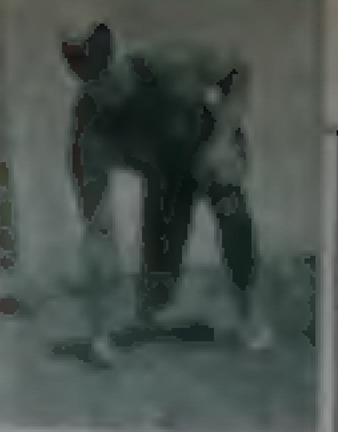
RESPUESTAS

1—Palanca al brazo

2—Ciudad Juárez, Chih.

3—Fernando Osés

4—Gargantúa



USTED PREGUNTA TINIEBLAS CONTESTA

¿QUE PROFUNDIDAD TIENEN LOS OCEANOS?

Argelia Villegas Torres.
José M. Irabién No. 105.
Villahermosa, Tab.

El Océano Pacífico 4,049 metros; el Atlántico, 3,314 y el Indico 3,900.

:: :: ::

¿CUANTAS SON LAS ISLAS CANARIAS?

Arturo Rodríguez M.
Nicolás Romero No. 111.
Uruapan, Mich.

Siete: —Tenerife, Gran Canaria, Palma, Lanzarote, Puerto Ventura, Gomera y Fierro. Pertenecen a España.

:: :: ::

¿DONDE Y CUANDO MURIERON SIDAR Y ROVIROSA?

Miguel Angel Robles E.
22 Poniente No. 151.
Puebla, Pue.

Los pilotos mexicanos Pablo L. Sidar y Carlos Rovirosa, que iban en viaje de buena voluntad a Sudamérica, murieron cuando el avión "Morelos" cayó en Puerto Limón, Costa Rica, el 11 de mayo de 1930.

:: :: ::

¿CUAL HA SIDO EL AÑO EN QUE SE IMPORTARON MAS LUCHADORES?

Héctor Carcini Castillo.
Matamoros, Tamps.

En 1955, vinieron SESENTA Y CINCO: Charlie Heard, Ben Ali Mar Allah, Maravilla Enmascarada, Ernie Arthur Poulet, Billy Hallas, Matsuda Matsura, Jack Curtis, Louis Kendrick, Ray Ryan, Danny McShain, Joe Stanley, Ali Kaba Shaba, Bobby Navarro, Luis de la Torre, Ibeen Seleem, Speedy Franks, Pete Beker, Otis Clingman, Don Carver, Mike London, Sammy Cohen, William Cazell, Jack Morgan, Ray Petigrove, Jack Purdin, Chino Achiu, Bobby Samson, Chimuelo Campos, Frank Wolf, Angel Fierro, Bob Castle, Joe Reno Sugi Shindo, Buddy O'Brien, Luis Maya, Sanson Gruber, Jack Howland, Red Rogers, Pietro Belcastro, Buck Davidson, Felipe Romano, Giraldo Hierro, Tam Tulia, Tigre Harris, Jimmy Manuel, Raúl López, George Callea, Eben Zaid, Benny Matis, Jack Gorman, Tommy Kaiser Lee Metcalf, Gabino Camino, Douglas Henderson, Bobby Stamatelas, Henry Burke, Pietro Chiandoni Stephan Berne, Montaña Dean, Vicente López, Emir Badui, Marcelo Riestra, Nick Lutze y Pancho Vitela.

:: :: ::

¿CUANDO SE CONSTRUYO EL CANAL DE PANAMA?

Guadalupe Vaca C.
Meoqui, Chih.

Se inició en 1904 y se terminó en 1914. Lo trazó el francés Fernando de Lesseps, pero lo construyó el gobierno norteamericano. Tiene 23 compuertas.

:: :: ::

¿CUAL ES LA HISTORIA DEL JUDO?

Antonio López M.
C. Juventino Rosas, Gto.

A pesar de que el Judo era ya conocido en Europa y América, su gran popularidad data del año 1945, a raíz de haber ocupado las tropas americanas el territorio de Japón. Hasta entonces solamente era conocido por un selecto y escaso número de deportistas en todos los países con el antiquísimo nombre de Jiu-jitsu, nombre tan antiguo como el propio deporte, y que fue sustituido por el Judo, por el Profesor Y. Kano, fundador del famoso colegio de Kodokan, quien, suprimiendo algunas de sus fases más difíciles y violentas, lo simplificó, dotándolo con ello de mucha más eficencia y utilidad práctica.

Con ello, no cabe ninguna duda que para la práctica del Judo, es precisa, indispensablemente, la ayuda y enseñanza de un buen profesor. El fundador del Judo fue el difunto profesor YIGORO KANO, en 1882, quien, habiéndolo aprendido cuando tenía 17 años, hizo un serio estudio de dicho sistema de defensa, e incluyendo técnicas de apresar y técnicas de articulaciones de la Escuela de Tenjin Shin'yo, los sistemas de lanzar al adversario, creó el Judo. CONTINUARA.

:: :: ::

¿QUIENES FUERON LOS QUE MATARON A FRANCISCO VILLA?

Pedro Azamar Morales
Aldama No. 22
Catemaco, Ver.

Los asesinos de Francisco Villa fueron Melitón Lozoya, Librado Martínez, Jesús Salas Barraza, José Guerra, José Sáenz Pardo, Ruperto Vara, Ramón Guerra y José Barraza.

:: :: ::

¿SON INFECCIOSOS LOS ANIMALES?

Daniel Rivera Rosales
Col. Moctezuma, 2a Sección
México, D. F.

No permitan que los niños besen a los animales, pueden contraer graves enfermedades. Los perros, por ejemplo, transmiten parásitos intestinales; los monos, microbios de tuberculosis y los gatos, amibas.

Están todos servidos, pregunten otra vez, TINIEBLAS. Su carta está en turno.

LUCHA LIBRE

Año VI. Núm. 305

2a. Epoca
12 de Agosto de 1969

Director General de Editorial AUDAX
VALENTE PEREZ M.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 3 — Naucalpan, Edo. de México.

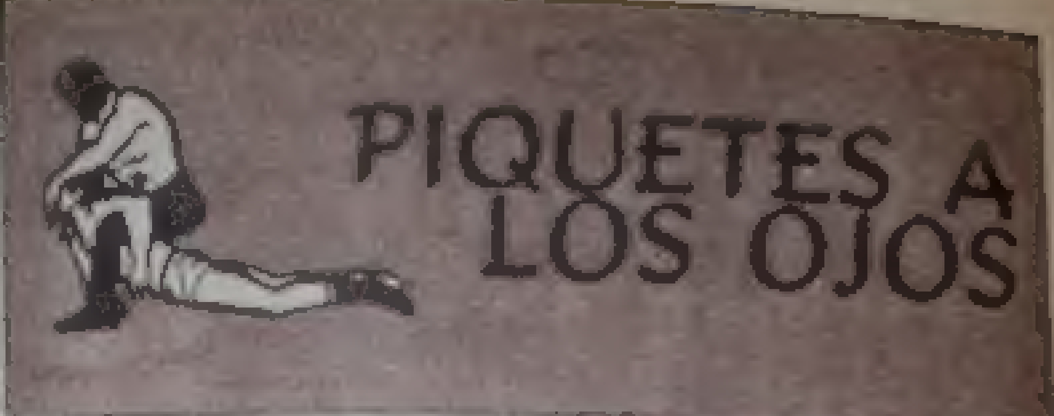
Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151 11925 Exp. 092.440/2834. Distribuidor en el Distrito Federal, Basilio Arredondo. Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130.— México, D. F., Portadas impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F. Interiores impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A.

(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

Jefatura de Redacción
Efrain Cadena V.

Director:
Leopoldo Meraz

305



PIQUETES A LOS OJOS

Muy elogiosa en todos sus aspectos es la actitud que asumieron los llamados "CUCARACHOS" con su compañero de profesión "EL TARASCO" quien resultó averiado de la clavícula y espina dorsal al fallar un tope que esquivó "THE SPIDER" durante la lucha que sostenían en la Cancha SAN PEDRO de Puebla, Pue... Por cierto que los empresarios de esa arena "Cancha" solo ayudaron al lastimado "TARASCO" con el cincuenta por ciento de los gastos médicos, mientras que el otro cincuenta por ciento Roy Meneses encabezando un grupo de voluntarios organizó una función el pasado martes 12 de agosto en SAN MARTIN TEXMELUCAN, Pue... El domingo 2 de agosto EL ASTRO I dejó sin cabellera al NEGRO GRANADOS en la arena "TOLUCA" de la capital del vecino Estado de México... En la misma función debutó allí el dinámico estilista jarocho SAETA VERACRUZANA quien ganó a MASCARA DORADA... EL REBELDE ROJO hizo una defensa más a su cotizada máscara ante el nuevo "palomo" del ring "FANTOMAS"; esto sucedió el domingo 2 en la Arena K. O. ALGUSTO, al mando del buen amigo "PIRATA" Moreno... LA COBRA II anda pidiendo informes para pasarse al staff coliseino... Que no es cierto que VICTOR HUGO ALBORTA es promotor "BALIN". Mario Cerón "EL MONSTRUO" asegura tal cosa, sin embargo todos están haciendo sus trámites migratorios con las reservas del caso... SE ESTA calentando un combate por la corona nacional de peso medio en la ciudad de Puebla entre el actual campeón ALBERTO MUÑOZ y el "GALLO DE ORO" VICK AMEZCUA, de hacerse el combate, será la segunda defensa que haga ALBERTO al fajín que ganara en todas las de la ley al norteño HUMBERTO GARZA... REGRESO de Mexicali, B. C. el peso completo RASPUTIN, bueno ni tan completo, regresó sin pelo gracias a que el ESPIA I le ganó la cabelera en la arena "PUEBLO NUEVO" el domingo 27 de julio pasado... Esta semana regresan de Mérida, Yuc. (esperamos que vuelvan igual de vivos) ZEUS y y Saeta Veracruzana, su compañeros que hicieron el viaje antes que ellos regresaron pidiendo estelares por ser ya internacionales... Que sea menos MANNY GUZMAN... ¡CUIDADO CON LA FURIA!... El enmascarado está imponiéndose a base de barreta, su última víctima lo fue EL GRECO en las veladas populares de los días martes de la arena Coliseo, de esta Capital... Pero a su favor le diremos que fue el único de todos y cuantos intervinieron en la velada del martes 5 de agosto en la arena Coliseo, del D. F., que dejó ver detalles originales; como aquel en que espera a su rival con la rodilla después de haberlo chocado de cabeza en las uniones del ring... Bien hecho FRANK... Muy buena entrada en la reinauguración de la temporada luchística en el coso de la colonia ROMERO RUBIO de este D. F., encabezaron el cartel Ham Lee y Gran Markus... Muy superior resultó la lucha entre LOS HIPPIES y LAGARDE contra LOS SHADOW y MENDOZA que la que ocupó el evento estelar integrada por RENE GUAJARDO y SOLITARIO contra SANTO y Rayo el pasado viernes 1 de agosto en la arena México, realmente la juventud de los HIPPIES viene abriéndose paso a como de lugar entre los consagrados... PANCHO ZAPATA recordando ayeres en la "Aurora"... Se está cocinando una lucha de cabelleras entre SOMBRA VENGADORA y EL HINDU. Muy mal gusto de los HERMANOS MUERTE que aceptaron para reaparecer en la capital un match en una super-MODESTA arenilla de barrio allá por la colonia AVIACION CIVIL al mando de EL PULPO, para no perder la costumbre la costumbre de "REGARLA" van contra SOMBRA VENGADORA y el desafortunado TIZOC...

RESPUESTAS A IDENTIFIQUELO

1.—Tarzán López
2.—Karloff Lagarde
3.—César Valentino
4.—Enrique Llanes
5.—Gori Guerrero
6.—Black Shadow
7.—Raúl Reyes
8.—Espanto I
9.—Goliath


EL SANTO